

RAGS

OPROEP DEELNAME 3-5 JUNI 2016

BLANCO

RAGS is een project dat vodden van verschillende kunstenaars samenbrengt in één locatie. Het doel is een totaal installatie te maken aan de hand van de ingediende vodden. De diversiteit van vormen, formaten, materialen, geuren, kleuren, ... moeten samen één boeiend geheel vormen. De ene vod kan aanzien worden als een abstract werk dat ingekaderd kan worden, terwijl een andere sterk genoeg kan zijn als object of sculptuur. De keuze van welke vod(den) er nu precies daar op die plaats of hoe gepresenteerd wordt, is volledig in handen van de curators. Zij beoordelen intuïtief hoe zij de vodden presenteren.

Alle vodden worden gemerkt met een label aan de hand van een code, zodat iedere vod traceerbaar is. Hierbij willen we de vraagstelling opwekken hoe het komt dat die vod daar is terecht gekomen en waarom die ene een bevoordeelde plaats heeft gekregen, terwijl er een ander exemplaar die misschien rijker is aan kleur of vorm in een installatie wordt gebruikt.

Enerzijds kan dit een referentie oproepen naar de huidige vluchtelingenstroom, anderzijds ook hoe we in de maatschappij elkaar beoordelen op basis van uiterlijk, achtergrond, intelligentie, ... Allemaal factoren afhankelijk van het toeval of toch door individuen die alles in een bepaalde richting duwen? De kenmerken van de vod kunnen ook veel vertellen over de achtergrond omtrent afkomst en levensloop.

Dit project staat onder leiding van Free Pectoer en Brantt.

OPROEP deelname project RAGS

Iedere kunstenaar die zich kan vinden in het concept en deel wil nemen aan dit project, mag één gebruikte vod uit zijn atelier indienen.

Er wordt geen beperking opgelegd omtrent formaat of oorsprong van de vod, enkel max. 1 exemplaar. Ieder kunstenaar mag deelnemen, ongeacht leeftijd, discipline waarin de kunstenaar actief is, afgelegd parcours, oeuvre, ... al of niet professioneel actief. Het is niet de bedoeling dat de vod bewustmatig gemanipuleerd wordt om er visueel sterker uit te zien. Graag een gebruikte vod rechtstreeks uit het atelier.

Het ingediende exemplaar is een gift en de kunstenaar neemt volledig afstand en gaat akkoord met de uiteindelijke presentatie.

Dit project is momenteel no-budget en de tentoonstellingsruimte wordt gratis ter beschikking gesteld door Nucleo onder de noemer BLANCO.

PRAKTISCH

Alle voddien dienen ingediend te worden uiterlijk vóór donderdag 26 mei 2016.
Graag naam en e-mailadres toevoegen.

- Ofwel per post als pakket via pakjesautomaat (kostprijs verzending: 4 EUR):
Via volgende gegevens:
Brantt (project RAGS)
artist@brantt.be
+32486114586
Pakjesautomaat:
BPACK NMBS Gent-Sint-Pieters
Koningin Maria Hendrikaplein 1, 9000 Gent
- Ofwel per post via gewone verzending (max. briefformaat 230 x 350 mm):
Brantt (project RAGS)
Knokkestraat 38
9000 Gent
- Ofwel persoonlijke afgifte in het atelier van Brantt of Free Pectoor.
Telkens tijdens de week is er meestal één iemand van ons aanwezig in de voormiddag.
Graag seintje vooraf via mail.
- Ofwel persoonlijke afgifte op zaterdag 21 mei 2016 tussen 9u.00 en 17u.00
Atelier Brantt en/of Free Pectoor: Kattenberg 4 (blok E Leopoldskazerne), 9000 Gent

TENTOONSTELLING

Vrijdag 3 juni 2016: vernissage vanaf 19u.30
Zaterdag 4 en zondag 5 juni 2016 van 14u.00 tot 18u.00

LOCATIE

BLANCO, Paddenhoek 12, 9000 Gent

contact: artist@brantt.be / freepectoor@gmail.com of 0486 11 45 86 (Brantt) / 0493 23 69 04 (Free Pectoor)



naam kunstenaar:

e-mail adres: